

Reubicación urbana de los indígenas estadounidenses: Archivos Nacionales

Reubicación urbana de los indígenas estadounidenses

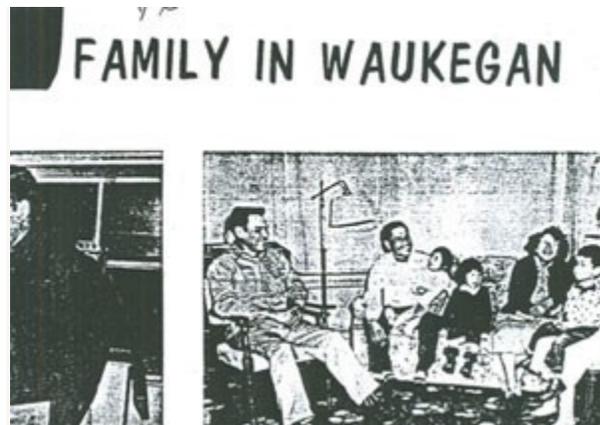
Los esfuerzos del Gobierno de los EE. UU. para asimilar a los indígenas estadounidenses a la cultura dominante se pueden ver a lo largo del siglo XX en las actividades de la Oficina de Asuntos Indígenas (Bureau of Indian Affairs, BIA). En 1953, el Congreso de los EE. UU. estableció una nueva política con respecto a los indígenas estadounidenses: la terminación. Esta política eliminó gran parte del apoyo del Gobierno a las tribus indígenas y puso fin al estado de fideicomiso protegido de todas las tierras de propiedad indígena.

En respuesta a esta política, la BIA inició un programa de reubicación urbana voluntaria. Los indígenas estadounidenses podían trasladarse de sus tribus rurales a áreas metropolitanas como Chicago, Denver, Los Ángeles, Cleveland y Seattle. La BIA se comprometió a ayudar a encontrar vivienda y empleo. Numerosos indígenas estadounidenses se mudaron a las ciudades. Tuvieron dificultades para adaptarse a la vida en una metrópoli y se vieron afectados por el desempleo, los trabajos de bajo nivel, la discriminación, la nostalgia y la pérdida de los apoyos culturales tradicionales. El programa de reubicación urbana cambió el aspecto de las ciudades y la cultura indígena estadounidense. Los indígenas estadounidenses, que regresaban a las reservas con frecuencia, descubrieron que no "encajaban" con los que se habían quedado en ellas. Cuando comenzaron los esfuerzos de reubicación urbana de la BIA, casi el ocho por ciento de los indígenas estadounidenses vivían en ciudades. El censo de 2000 reveló que la población indígena estadounidense había aumentado a, aproximadamente, sesenta y cuatro por ciento.

Los archivos de casos de asistencia laboral de la Oficina Local de Chicago contienen memorandos e informes de progreso, así como dispositivos promocionales que se utilizan para reclutar indígenas en las reservas. Para cumplir las exenciones de privacidad que se establecen en la Ley de Libertad de Información (Freedom of Information Act, FOIA), Sección 552, Título 5 del Código de los Estados Unidos (United States Code, U.S.C.), los nombres de las personas se han encubierto para su uso en el aula. La Oficina Local de Reubicación de la BIA de Chicago creó y distribuyó los carteles suburbanos después del cartel del área metropolitana de Chicago, o Chicagoland.

Documento

Grupo de registros 75, registros de la Oficina de Asuntos Indígenas, archivos de casos de asistencia laboral de la Oficina Local de Chicago, 1952-1960.



[Ampliar enlace del PDF](#)

Cartel suburbano, archivos de casos de asistencia laboral de la Oficina Local de Chicago,



Cartel de la Oficina Local-Chicagoland, archivos de casos de asistencia de empleo de la Oficina Local de Chicago, 1952-1960, Grupo de registros 75, registros de la Oficina de Asuntos Indígenas.

Preguntas guiadas

- ¿Cuál es la tribu más prevalente que aparece en el cartel?
- ¿Qué tipos de trabajos obtuvieron los "indígenas de Chicagoland"?
- ¿Consideraría que estos son "buenos trabajos" como indica el cartel? ¿Por qué sí/por qué no?
- ¿Dónde cree que se usaban los carteles como este?
- A pesar de que están encubiertos en su copia, ¿por qué este cartel habría incluido nombres individuales?
- Compare el cartel de "indígenas de Chicagoland" con el cartel de "Una familia en Waukegan y Elgin". ¿Qué similitudes y diferencias nota en los mensajes y en las técnicas persuasivas?
- ¿Qué información brindan estos documentos sobre la relación entre el Gobierno federal y los indígenas estadounidenses durante este período?

Actividades de extensión

Más investigación:

Anime a los estudiantes a explorar en los registros de los Archivos Nacionales acerca de la vida en las reservas y en las principales ciudades durante la década de 1950. Concéntrese específicamente en las tribus mencionadas en los carteles. ¿Qué motivaría a los indígenas estadounidenses a dejar sus comunidades y mudarse a una ciudad importante? ¿Qué problemas sociales prevalecían en ciudades como Chicago durante la década de 1950?

Redacción creativa:

Escriba una carta representando a uno de los miembros mencionados en cualquiera de los carteles dirigida a los familiares que viven en la reserva para contarles sobre las experiencias en Chicago.

Más investigación:

Utilice otros recursos de los Archivos Nacionales para representar la relación que el Gobierno federal tenía con los indígenas estadounidenses.

Estándares

Estándares de Historia Nacional

Era 9: Estados Unidos en la posguerra (1945-década de 1970)

- Estándar 3: políticas nacionales después de la Segunda Guerra Mundial

Recursos adicionales

- LaGrand, James B. *Indian Metropolis: Native Americans in Chicago, 1945-1975*. Champaign: University of Illinois Press, 2002.

[get-content name="education-lessons-freedom" include-tag="false" /]

Los archivos PDF requieren [Adobe Reader gratuito](#).

Hay más información sobre los archivos PDF de Adobe Acrobat disponible en nuestra [página de accesibilidad](#)